

今までで1番ハマったドラマは？



泣いて、笑って、憧れた
“あのドラマ”たち。
「半沢直樹」や「冬のソナタ」も読者に大人気でした！

◆「孤独のグルメ」

主人公がごはんを食べるシンプルなドラマです。演じる松重豊さんは本当は小食だそうですが、料理をワシワシと食べ続ける姿は圧巻です。 39才 女性

◆「西遊記」

小学生の頃に観ていて、いろんな妖怪が出てくるのが面白く、中国や天竺、インドなど別世界を知るきっかけにもなりました。ゴダイゴの英語の主題歌も未知の世界を感じさせてくれました。 44才 男性

◆「東京ラブストーリー」

放送当時は田舎の中学生で、「東京に行ったらあんな恋ができるのか」と憧れました。ヒロインの積極的な態度を見習いたいです。 44才 女性



◆「最後から二番目の恋」

小泉今日子さんと中井貴一さんの台詞のかけ合いが面白く、

鎌倉の風景と中年の恋愛模様ハマりました。 53才 女性

◆「やまとなでしこ」

客室乗務員という華やかな世界の間関係の面白さ、お金と幸せの価値観が変化していく様を観るのが面白かったです。 55才 女性

◆「東映ドラマ」

「相棒」は時間があれば再放送も観ています。「刑事7人」では大泉学園駅近くの居酒屋さんが毎回出てきて親近感が湧きます。大泉に住んでいるので地元愛ですかね。 55才 女性

◆「白い巨塔」

田宮二郎版・唐沢寿明版・岡田准一版、全て夢中になって観ました。原作も読んで結果はわかっているのに、俳優たちの名演技に圧倒されました。 57才 女性

◆「逃げるは恥だが役に立つ」

長年、専業主婦をしていて家事を評価されていない気がして

いましたが、このドラマでは全ての家事に対価を付け、嫌味なく分担する夫婦のあり方を提示してくれました。 58才 女性

◆「北の国から」

放送当時の自分と家族、社会背景を思い出します。何気ないセリフに人生哲学があり、それが今も通じるすごいドラマです。 60才 女性

◆「やすらぎの郷」

やすらぎの郷／ 老後の過ごし方など人生を考えさせられ、懐かしい俳優さんたちの姿に励まされました。中島みゆきさんの主題歌も良かったです。 62才 女性

◆「3年B組金八先生」

誰もが悩んだ青春の苦悩に思い当たります。あの時、金八先生のように真剣に向き合ってくれている人がいてくれたらよかったです。当時の中学生たちの灯台守の役目を果たしたと思います。 77才 男性

◆「愛の不時着」

どハマリしました。ロマンス、コメディ、サスペンス…全ての要素が入っていて飽きず、主演の2人がすてき。特に「ヒョンビン」はカッコ良すぎ！ 31才 女性

◆「コウノドリ」

命の尊さが描かれ、どの回のストーリーも引き込まれる。自分が出産してからは一層、心にしみるドラマになりました。

32才 女性